

XXXVII CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STUDI UMANISTICI SASSOFERRATO, 29 GIUGNO - 2 LUGLIO 2016

ISTITUTO INTERNAZIONALE
DI STUDI PICENI
«BARTOLO DA SASSOFERRATO»

COMUNE DI
SASSOFERRATO

Riflessioni sulla società dal Medioevo al Rinascimento



Dipinto di scuola toscana, sec. XVI - Sassoferrato, Palazzo Oliva, Civica raccolta d'arte da an.: Niccolò Perotti, Card. Alessandro Oliva, Bartolo da Sassoferrato e Gianlorenzo Chirugi

Mercoledì 29 Giugno, ore 16.00
Presidente, GALLIANO CRINELLA

Indirizzi di saluto

MONS. STEFANO RUSSO, Vescovo della Diocesi di Fabriano – Matelica
VILBERTO STOCCHI, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"
UGO PESCIARELLI, Sindaco di Sassoferrato
MARCÒ OTTAVIANI, Presidente della Fondazione Carifac
DENNIS LUIGI CENSI, Presidente del Rotary Club Altavallešina-Grottefrassassiz

Commemorazione di Padre Stefano Troiani

ALESSANDRO GHISALBERTI (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)
JEAN-LOUIS CHARLET (Università di Aix-Marseille)

Giovedì 30 Giugno, ore 9.00 -12.30
Presidente, MARIANE PADE

STEFANO PITTALUGA (Università di Genova), *Riflessi della società nel teatro comico latino del Medioevo e dell'Umanesimo.*
P.M.L. STEENBAKKERS (Università di Utrecht), *The Invention of Human Dignity in Renaissance Humanism.*
MATTHIAS BÜRCEL (Colonia / Padova), *Il bene comune secondo Domenico Cavalca.*
ALESSANDRO GHISALBERTI (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *L'umanesimo nell'Utopia o la migliore forma di repubblica (1516) di Thomas More.*

Discussione delle relazioni

Giovedì 30 Giugno, ore 15-18.30
Presidente, CRAIG KALLENDORF

CHRISTOPH H. PIEPER (Università di Leida, Paesi Bassi), *La Firenze di Cosimo: repubblica o tirannide? Le lettere di Francesco Filelfo intorno al 1433.*
JEAN-LOUIS CHARLET (Università di Aix-Marseille), *Alcuni aspetti della società fiorentina del Quattrocento nelle Satyræ di Francesco Filelfo.*
ANDREW LAIRD (Warwick, U. K.), *Hispani hic peccant. A satirical verse epistle by Fray Cristóbal Cabrera (c. 1540).*
CECILIA PRETE (Università di Urbino "Carlo Bo"), *Dal politico alla pala d'altare: le Marche tra influssi veneti e toscani nel Quattrocento.*

Discussione delle relazioni

Venerdì 1° Luglio, ore 9.00-12.30
Presidente, EDOARDO FUMAGALLI

EMORE PAOLI (Università di Roma "Tor Vergata"), *I carmina mariologici di Francesco Maturanzio fra Medioevo e Umanesimo.*
FABIO STOK (Università di Roma Tor Vergata), *Il sogno di Federico. Un' elegia di Francesco Maturanzio.*
AGNESE BELLINI (Università del Sacro Cuore di Milano), *"Suscipe me in laribus". Il rapporto tra poeta e mecenate nei carmi di Francesco da Fiano.*
MARIANNE PADE (Accademia di Danimarca, Roma), *Il Polibio di Perotti e il Tucidide di Valla.*

Discussione delle relazioni

Venerdì 1° Luglio, ore 15.00-18.30
Presidente, HEINZ HOFMANN

EDOARDO FUMAGALLI (Università di Friburgo), *Appunti su Leandro Alberti O.P. e la "Descrizione di tutta Italia" (1550).*
DAVID FRAPICCINI (Università "La Sapienza" di Roma), *I cantieri romani e lauretani allo scadere del XV secolo tra persistenze medioevali e aspirazioni antiquarie.*
GIANCARLO ABBAMONTE (Università « Federico II » di Napoli), *Neapolis et Parthenope: due nomi e notizie diverse per una città dai lessici medioevali e umanistici.*
FRANÇOIS PLOTON-NICOLLET (École des Chartes), *Le pouvoir royal au miroir des jetons: propagande et récritures sous le règne de Henri IV.*

Discussione delle relazioni

Sabato 2 Luglio, ore 9.30-11.30
Presidente, JEAN-LOUIS CHARLET

CORRADO CONFALONIERI (Università di Harvard), *Come si forma un discorso: metafore in transito dall'architettura del Quattrocento alle poetiche del Cinquecento.*
CRAIG KALLENDORF (Università del Texas), *Commentaries, Censorship, and Printed Books: Neo-latin in a Transnational World.*

Discussione delle relazioni

ore 12.00

Chiusura del Congresso

COMITATO SCIENTIFICO

Giancarlo Abbamonte
Sandro Boldrini
Jean-Louis Charlet
Victor Crescenzi
Galliano Crinella
Edoardo Fumagalli
Alessandro Ghisalberti
Heinz Hofmann
Craig Kallendorf
Marianne Pade
Cecilia Prete
Giovanni Rossi
Kristi Viiding

www.studiumanisticipiceni.com

CON IL PATROCINIO DI

